

Rozdział I Zaczyna się szkoła 6

- 1. Czy łatwo być uczniem?** 8
Joanna Kulmowa *Myśliciel* 8
Joanna Olech *Kilka dni z życia Miziołka* 10
 - 2. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC**
Głoski i litery, alfabet, samogłoski i spółgłoski, sylaby, akcent wyrazowy – utrwalenie 14
Głoski i litery 14
Alfabet 16
Samogłoski i spółgłoski 17
Sylaby i akcent wyrazowy 18
 - 3. Jaka jest twoja szkoła?** 19
Rafał Kosik *Pierwszy dzień w szkole* 20
Lucy Maud Montgomery *Dom szkolny w Avonlea* 23
Małgorzata Musierowicz *Podstawowa szkoła rejonowa* 26
 - 4. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC**
Spółgłoski twarde i miękkie, głoski ustne i nosowe 30
Spółgłoski twarde i miękkie 30
Głoski ustne i nosowe 32
 - 5. Jakie są szkoły w innych krajach?** 34
Jacek Kaczmarski, Patrycja Volny *Piątek w australijskiej szkole* 35
Małgorzata Mroczkowska *Uczyć się w Wielkiej Brytanii* 36
 - 6. ZOSTANĘ MISTRZEM ORTOGRAFII**
Pisownia -ą i -ę oraz -om i -em na końcu wyrazów 39
- SPRAWDŹ, CO JUŻ WIESZ, CO JUŻ POTRAFISZ** 45

Rozdział II Jak możemy spędzać czas? 46

- 1. Gdy zabraknie złotego środka** 48
Maciej Wojtyszko *Fumy* 48

Wiktor Woroszyński *Długie i krótkie godziny* 53
Marc Chagall *Zegar z błękitnym skrzydłem – obraz* 57

- 2. Sposoby na niepogodę** 58
Jerzy Broszkiewicz *Gdy pada deszcz* 58
Stanisław Grochowiak *Na słońce* 63
 - 3. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC**
Głoski dźwięczne i bezdźwięczne 65
 - 4. Okno na świat?** 68
 - 5. Jakie jest twoje hobby?** 74
Hanna Ożogowska *Lekcja z panią Pucek* 75
 - 5. Sporządzamy instrukcję i przepis** 80
 - 7. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC**
Rodzina wyrazów 86
- SPRAWDŹ, CO JUŻ WIESZ, CO JUŻ POTRAFISZ** 89

Rozdział III Wśród znajomych i przyjaciół 90

- 1. Dlaczego jestem sam?** 92
Janusz Domagalik *Pająk* 92
- 2. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC**
Utrwalenie i uzupełnienie wiadomości o czasowniku 96
- 3. Razem zawsze różnie** 100
Jacob i Wilhelm Grimm *O czterech muzykantach z Bremy* 100
Jerzy Broszkiewicz *Ika i Groszek* 104
- 4. Sporządzamy opis postaci z elementami charakterystyki** 108
- 5. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC**
Utrwalenie i uzupełnienie wiadomości o rzeczowniku 114
- 6. Czy to prawdziwa przyjaźń?** 117
Sylvain Savoia, Marzena Sowa *Próba przyjaźni* 117
Ignacy Krasicki *Przyjaciele* 123

7. ZOSTANĘ MISTRZEM ORTOGRAFII

**Pisownia *nie* z czasownikami
i rzeczownikami** 126

**SPRAWDŹ, CO JUŻ WIESZ, CO JUŻ
POTRAFISZ** 129

Rozdział IV Zmyślać czy nie zmyślać?

 130

1. Niewinne kłamstwa?

 132

Irena Landau *Maciek pilnie
poszukiwany* 132

2. Gdy rządzi kłamstwo

 137

Gianni Rodari *W Kraju Kłamczuchów* 138
Hans Christian Andersen *Nowe szaty
cesarza* 142

3. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC Utrwalenie i uzupełnienie wiadomości o przymiotniku i przysłówku

 148

Przymiotnik 148
Przysłówki 151

4. W poszukiwaniu prawdy

 152

Kazimierz Wójtowicz *O prawdzie
i bajce* 153
Michel Piguemal *Trzy sita* 154

5. Piszemy opowiadanie z dialogiem

 156

6. Między prawdą a fikcją

 160

Jerzy Broszkiewicz *Pewien list, czyli coś
w rodzaju przedmowy* 160
Joanna Kulmowa *Po co jest teatr* 164
O fikcji w teatrze rozmawiamy z Alicją
Morawską-Rubczak, badaczką teatru
dla dzieci 165

7. ZOSTANĘ MISTRZEM ORTOGRAFII

**Pisownia *nie* z przymiotnikami
i przysłówkami** 168

**SPRAWDŹ, CO JUŻ WIESZ, CO JUŻ
POTRAFISZ** 173

Rozdział V Co warto cenić?

 174

1. W blasku sławy

 176

Konstanty Ildefons Gałczyński *Złudzenia*

popularności 176

Eugen Kluev *Nikomu Nieznany Żuczek
w Kolorze Szmaragdu* 179

2. Uroda nade wszystko?

 183

Charles Perrault *Knyps z Czubkiem* 183

3. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC

Liczebnik 192

Liczebniki główne i porządkowe 192
Odmiana liczebników 195

4. Czy bogactwo daje szczęście?

 198

Wanda Markowska *Król Midas* 198
Tadeusz Makowski *Skąpiec* – obraz 201
Artur Oppman (Or-Ot) *Złota kaczka* 202
Michel Piguemal *Popatrz* 208

6. ZOSTANĘ MISTRZEM ORTOGRAFII Pisownia zakończeń: -arz, -erz, -mierz, -mistrz, -aż, -eż

 209

**SPRAWDŹ, CO JUŻ WIESZ, CO JUŻ
POTRAFISZ** 213

Rozdział VI Wokół nas tyle barw

 214

1. Grajmy w kolory!

 216

Wassily Kandinsky *Improwizacja 31 (Bitwa
morska)* – obraz 216
Liliana Bardijewska *Zielony wędrowiec, czyli
baśń o największym marzeniu* 218

2. GRAMATYKA BEZ TAJEMNIC

Zaimek 230

Zaimki rzeczowne, przymiotne, liczebne
i przysłówne 230
Odmiana zaimków 232

3. Inny? Obcy? Gorszy?

 235

Ewa Grętkiewicz *Susza, suszi, Sasza* 235
Agnieszka Osiecka *Dziobak* 239

4. ZOSTANĘ MISTRZEM ORTOGRAFII Utrwalenie pisowni wyrazów z rz i ż

 241

Pisownia wyrazów z rz 241
Pisownia wyrazów z ż 242

**SPRAWDŹ, CO JUŻ WIESZ, CO JUŻ
POTRAFISZ** 244

Nasze lektury 245

1. Joanna Olech *Dynastia Miziołków* 245

Przed lekturą 246

Czy jesteś uważnym czytelnikiem? 247

Z wizytą u Miziołków 248

„Miziołek – to ja” 250

Wśród znajomych i przyjaciół Miziołka 252

Co się dzieje w szkole Miziołka? 253

2. Astrid Lindgren *Bracia Lwie Serce* 254

Przed lekturą 256

Czy jesteś uważnym czytelnikiem? 256

Na ziemi i „po drugiej stronie gwiazd” 257

Dlaczego szczęście nie może trwać
wiecznie? 258

Jak można pokonać zło? 260

Jonatan i Karol – bracia Lwie Serce 262

Astrid Lindgren stawia trudne pytania 263

**SPRAWDŹ, CO JUŻ WIESZ, CO JUŻ
POTRAFISZ** 265

Plansze powtórkowe 266

Indeks pojęć i terminów 271

Oznaczenia, które znajdziecie w podręczniku:



Zadania problemowe, zachęcające do przemyśleń i dyskusji.



Zadania twórcze, rozwijające wyobraźnię, zapraszające was do działań artystycznych.



Zadania związane z samodzielnym poszukiwaniem informacji, którego wyniki będziecie mogli zaprezentować w klasie.



Zadania odnoszące się do nagrań z płyty, ćwiczące umiejętność uważnego słuchania.

Zapamiętaj

Tak zatytułowane są ważne informacje, które powinniście zrozumieć i zapamiętać.



Zadania służące wzbogacaniu języka, uczące poprawnego używania wyrazów.



Zadania redakcyjne, przygotowujące was do pisania tekstów na zadany temat, uczące różnych form pisemnej wypowiedzi.



Zadania dotyczące wypowiedzi ustnych, porozumiewania się w konkretnych życiowych sytuacjach.



Tak zatytułowane zadania mają charakter gier słownych, konkursów, łamigłówek itp.

Warto wiedzieć

Ramki z takim nagłówkiem zawierają ciekawostki, informacje dodatkowe.