

# S

## pis treści

### Słowo wstępne

- **Elżbieta Żurek**, Nowa podstawa programowa ..... 5

### Głosy wokół podstawy programowej

- Nowa podstawa programowa – lekarstwo czy placebo? Debata na temat projektu nowej podstawy programowej kształcenia ogólnego Instytutu Spraw Publicznych ..... 8
- **Stanisław Bortnowski**, Podstawa despotyzmu, czyli wizja humanistyki zdyscyplinowanej i użytecznej ..... 24
- **Jerzy Bartmiński**, Siedem zarzutów i postulatów polonisty językoznawcy ..... 30
- **Anna Kozimor**, Podstawa marzeń (nie)spełnionych ..... 34
- **Krzysztof Biedrzycki**, O jaką podstawę programową? ..... 43
- **Teresa Marciszek**, O reformowaniu oświaty w Polsce, czyli dlaczego powinniśmy się uczyć na cudzych błędach ..... 51
- **Piotr Marciszek**, Edukacja filozoficzna w projekcie nowej podstawy programowej ..... 59
- **Sławomir Jacek Żurek**, Co słyhać w gimnazjum? O nauczycielach, uczniach i szkole po sześciu latach reformy ..... 68

### Od stażu do dyplomu

- **Maciej Rataj**, Bohater czy antybohater? *Buszujący w zbożu* Jerome'a Salinger'a jako lektura obowiązkowa w gimnazjum ..... 76

### Czas na wiersz!

- **Jacek Brzozowski**, *Wieczór* Leopolda Staffa ..... 79

### Językoznawcze strony

- **Bogusława Wiesner-Januszewska**, O kształceniu językowym w projekcie podstawy programowej kształcenia ogólnego ..... 83

### Bombowe lekcje

- **Ewa Rot**, Co się stało w Tebach? Trzy ćwiczenia dramowe na lekcjach o *Antygonie* Sofoklesa ..... 88
- **Anna Kondracka-Zielińska**, Jacy młodzi? Manifesty pokoleniowe w romantyzmie i dziś. Scenariusz lekcji dla klas ponadgimnazjalnych ..... 92

- **Iwona Otulakowska**, Wokulski w dwóch odsłonach.  
Scenariusz cyklu lekcji dla klas ponadgimnazjalnych ..... 98
- **Anna Samulak**, Od biblijnej Ewy po kobietę współczesną.  
Wizerunki bohaterek literackich na przestrzeni epok.  
Scenariusz cyklu lekcji dla trzeciej klasy ponadgimnazjalnej ..... 103
- **Ewa Grodecka**, „Geny mają przeszłość polityczną”.  
O romantycznych nawiązaniach w poezji polskiej lat 1968–1989.  
Scenariusz lekcji dla klasy maturalnej ..... 110

## **M**etodycy radzą

- **Stanisław Bortnowski**, Sukces tylko pozorny, czyli poloniści  
o nowej maturze ..... 119

## **C**zytamy ze zrozumieniem

- **Elżbieta Żurek**, Nowa podstawa programowa czytana  
ze zrozumieniem przez nauczycieli ..... 129

## **U**waga! Filozofia w szkole!

- **Jacek Wojtysiak**, O pojęciu wiedzy, czyli jak nie zagubić się  
w chaosie informacyjnym ..... 137

## **W**ychowawca w nowej szkole

- **Anna Wiącek**, Nie jesteś sam ..... 143

## **P**rzekrój edukacyjny

- **Stanisław Bortnowski**, O niemożności (skonstruowania  
przemówienia na zakończenie sesji naukowej poświęconej  
swojemu dorobkowi twórczemu i nietwórczemu) ..... 146
- **Gertruda Wichary**, Szkoła ze wspomnień i z dnia dzisiejszego ..... 148

## **P**ółka wydawnicza

- **Magdalena Marzec**, P jak *Przewodnik po sztuce uczenia literatury*  
Stanisława Bortnowskiego ..... 152

## **P**rawo oświatowe (poradnik)

- **Sebastian Ignaszczak**, Uzyskiwanie przez nauczycieli stopni  
awansu zawodowego według nowego rozporządzenia ..... 160