

S

pis treści

Słowo wstępne

- **Elżbieta Żurek**, Uczeń twórczy i twórczy nauczyciel 5

Głosy wokół kreatywności

- Postawa twórcza – źródło szczęścia czy kula u nogi?
– rozmowa **Agnieszki Karaś** i **Tomasza Knopika**
z **prof. Andrzejem Sękowskim** (KUL) 8
- **Lidia Wollman**, Uczeń jako twórca. O wspomaganiu kreatywności . . . 15
- **Ewa Kochanowska**, Nauczyciel a pytania dziecka 19
- **Bogusława Cholewa-Gałuszka**, Sztuka bycia nauczycielem
stymulującym działania twórcze dziecka 23
- **Lucyna Skorecka**, Odwaga bycia kreatywnym 27
- **Beata Wojtal**, Twórcze zachowania dzieci niepełnosprawnych 31

Od stażu do dyplomu

- **Mariusz Solecki**, Patent na język polski 36
- **Jolanta Matkowska**, Uniezwyklenie codzienności. O wspieraniu
i rozwijaniu literackich uzdolnień uczniów 40

Czas na wiersz!

- **Jacek Brzozowski**, O jednej rymowance Wisławy Szymborskiej 45

Językoznawcze strony

- **Joanna Wójtowicz**, „Będąc młodą lekarką...”. Skecz na języku
polskim. Scenariusz lekcji dla klas gimnazjalnych 49

Bombowe lekcje

- **Agnieszka Wojnowska**, O Judymie z różnych perspektyw
i w różnych formach. Scenariusz lekcji dla klas ponadgimnazjalnych . . . 59
- **Iwona Otulakowska**, Świat rozumnych maszyn czy nierozumnych
ludzi? Scenariusz lekcji dla klas ponadgimnazjalnych 63

Metodycy radzą

- **Stanisław Bortnowski**, A może to była twórczość? 67

Czytamy ze zrozumieniem

- **Bożena Olszewska**, Lublin według Żeromskiego.
Ćwiczenia dla klas ponadgimnazjalnych 73
- **Magdalena Marzec**, *Czas miłości* Wiktora Woroszyńskiego.
Ćwiczenia dla klas gimnazjalnych 78

Uwaga! Filozofia w szkole!

- **Jacek Wojtyśiak**, W cieniu śmierci 82

Wychowawca w nowej szkole

- **Katarzyna Łęk**, Wychowanie przez fantazy 86

Przekrój edukacyjny

- Oświadczenie zespołu polonistycznego i wiedzy o kulturze
w sprawie prac nad nowymi podstawami programowymi 94
- **Klemens Stróżyński**, Nowa matura a modele uczenia się,
czyli powrót ekipy Wolanda 97
- **Anna Nowak**, Z pamiętnika korepetytorki 104
- **Stanisław Bortnowski**, Pułapki matury wewnętrznej 108
- **Dariusz Chętkowski**, Człowiek za burtą 113

Półka wydawnicza

- **Gertruda Wichary**, Ocenianie szkolne jako umiejętność
pedagogiczna 117
- **Ewelina Nurczyńska-Fidelska**, Nowe media w dydaktyce 120

Prawo oświatowe (poradnik)

- **Sebastian Ignaszczak**, Zmiany w Karcie nauczyciela
(część pierwsza) 124